

COLECCION LABOR

ROGERIO  
BACON

A. AGUIRRE Y DESPALDIZA



EDITORIAL LABOR S. A.

# ÍNDICE DE MATERIAS

## PRIMERA PARTE

### INTRODUCCIÓN

#### Panorama cultural del siglo XIII

	<u>Págs.</u>
<b>I. En vísperas de un Renacimiento cultural</b> . . . . .	15
Decadencia intelectual. — Factores de aquel Renacimiento. — Su carácter teológico. — Nivel que alcanzó.	
<b>II. Instituciones docentes</b> . . . . .	24
La Primera y Segunda Enseñanza en la Edad Media. Escuelas catedrales y abaciales. — Escuela de Chartres. — Vida y origen de las Universidades de París, Oxford, Bolonia, Tolosa y Montpellier.	
<b>III. Las órdenes religiosas</b> . . . . .	46
Evolución monástica. — Franciscanos y dominicos. Pleito de la Universidad de París con los Mendicantes. — Contribución de éstos a la obra cultural del siglo XIII.	
<b>IV. Aristóteles en la Filosofía medieval</b> . . . . .	64
La Lógica « vetus ». — Extensión de los estudios filosóficos de aquella época. — Introducción del pensamiento de Aristóteles. — Las Órdenes Mendicantes y las nuevas ideas. — Por qué prevalece el agustinianismo entre los franciscanos y el aristotelismo entre los dominicos. — Oposición al tomismo en sus principios.	
<b>V. La Ciencia positiva</b> . . . . .	86
La herencia árabe. — Participación de la escuela de Chartres. — Desarrollo de la Alquimia, de la Medicina, de la Historia Natural y de la Astronomía. — Florecimiento de estos estudios.	

## SEGUNDA PARTE

## Vida y obras de Rogerio Bacon

	<u>Págs.</u>
<b>I. Primeros años de Rogerio Bacon</b> .....	111
Su país nativo y familia. — Estudia en Oxford y París. — Sabios contemporáneos de Rogerio. — Decisiva influencia en su formación de Roberto Grosseteste, Adam de Marsh y Pedro Maricourt. — Ingreso en la Orden franciscana. — Su magisterio en París y Oxford. — Sorprendente extensión de su saber.	
<b>II. El ocaso y el amanecer de una vida</b> .....	119
Por orden superior deja el magisterio. — Clemente IV le saca de su oscuridad. — Dificultades para cumplir la orden del Papa, que le manda escribir una obra de Filosofía. — Escribe el <i>Opus Majus</i> . — Como complemento de aquella obra redacta más tarde el <i>Opus Minus</i> y el <i>Opus Tertium</i> .	
<b>III. La adversidad y la muerte de un sabio</b> .....	131
La persecución a la muerte de Clemente IV. — Causas probables de su prisión. — Duración del castigo. Su intervención en el pleito universitario. — Su muerte.	
<b>IV. La suerte de sus obras después de sus días</b> .....	137
Olvido prolongado de sus escritos. — Jebb edita el <i>Opus Majus</i> . — Hallazgo del <i>Opus Tertium</i> por Víctor Cousin. — Edición de Brewer. — Preciosa invención hecha por el Cardenal Gasquet. — Últimas ediciones de otras nuevas obras. — Dificultades de una edición crítica. — Conmemoración del séptimo aniversario de su nacimiento.	

## TERCERA PARTE

## El pensamiento filosófico de Rogerio Bacon

<b>I. El error, la ignorancia y sus causas</b> .....	151
Pesimismo intelectual. — La falsa autoridad, la costumbre, la opinión del vulgo indocto y la ocultación de la propia ignorancia, causas del error. — Originalidad y precedentes árabes del pesimismo baconiano. Se anticipa a Francisco Bacon y a Descartes. — El criterio de autoridad.	

	<u>Págs.</u>
<b>II. La Ciencia Experimental</b> .....	161
La experiencia como criterio supremo de verdad. Valor científico de la razón. — Pedro de Maricourt, eminente en la ciencia experimental. — Preeminencias de esta ciencia. — En qué consiste el experimentalismo baconiano. — Sus precursores y sucesores; y entre éstos el Canciller Bacon, Descartes y Ockam.	
<b>III. La Matemática y la Ciencia Experimental</b> .....	175
La Matemática supera en certeza a las otras ciencias. Supremacía de esta ciencia. — Inspiradores de Bacon. Ámbitos de la Matemática baconiana. — Sus seguidores.	
<b>IV. La experiencia mística</b> .....	183
Triple iluminación mística. — Primitiva revelación teológico-natural. — Dios, entendimiento agente del hombre. — Revelaciones particulares. — Elementos árabes y agustinianos entreverados en la mística baconiana.	
<b>V. La unidad de las ciencias</b> .....	196
Hegemonía de la Teología en la Edad Media. — La Biblia, libro de la Ciencia Divina y humana. — Fines del estudio en aquella época. — El utilitarismo baconiano: su originalidad y su valor.	
<b>VI. Relaciones entre la Filosofía y la Teología</b> .....	203
Existe una Filosofía cristiana. — Esfuerzos de los filósofos latinos, hebreos y musulmanes para conciliar la Filosofía con la Teología. — Posición de Bacon.	
<b>VII. Naturaleza de los universales</b> .....	214
Existencia objetiva de los universales. — Noción particular de Bacon. — Rechaza las teorías de su época. Interpretación de las doctrinas aristotélica y averroísta. Es consecuente consigo mismo.	
<b>VIII. La materia y la forma</b> .....	221
Multiplicidad de la materia y de la forma. — La materia no puede ser una. — Curioso cuadro de materias y formas y de compuestos universales. — Se inspira en Avicibrón.	
<b>IX. El principio de la actividad de los seres</b> .....	226
La especie, efecto de la actividad. Naturaleza de la especie y de la materia. — Precedentes de la ley de la conservación de la materia. — Escasa novedad de lo tratado.	

	<u>Págs.</u>
<b>X. El alma humana</b> .....	230
Naturaleza del alma. — Su origen. — Apasionamiento provocado por la tesis de la unidad del alma. — Opinión de Rogerio Bacon. — Identidad del alma y sus potencias.	
<b>XI. Vida psíquica</b> .....	238
El instinto en los animales. — División de las facultades mentales y su jerarquía. — Sentido de la vista y su excitante. — ¿Qué es la especie para Rogerio Bacon? — Sensibles propios y comunes.	
<b>XII. La Filosofía Moral</b> .....	249
La Moral es el fin de toda la Filosofía. — Concepto baconiano de la moral. — Utopía política del franciscano. — Estudio de las sectas religiosas. — Identidad de la verdad y del bien.	

#### CUARTA PARTE

#### Estudios científicos de Rogerio Bacon

<b>I. Geografía baconiana</b> .....	261
La brújula. — Redondez de la tierra. — Sus ideales misioneros. — Fuentes de su saber geográfico: su extensión y profundidad. — Su influencia en el descubrimiento de América. — La Cartografía.	
<b>II. La Astronomía y la Astrología</b> .....	267
Erudición astronómica contemporánea. — Posición indecisa entre el sistema astronómico de Ptolomeo y el de Aristóteles. — Su opinión particular sobre algunos fenómenos astronómicos. — Los movimientos lunares y las mareas. — Conoció el telescopio. Cartas astronómicas. — Derivaciones de sus estudios. Falsa y verdadera matemática. — Influencia de los astros en la vida humana. — Es un prejuicio de la época, cuya influencia llega a nosotros.	
<b>III. La Óptica</b> .....	281
Fue seguidor de Alhacen. — Lo comprueba todo experimentalmente. — Las lentes. — La reflexión y la refracción de la luz. — Los espejos y su máxima utilidad. — Mesmerismo y criptoestesia.	
<b>IV. La Alquimia</b> .....	290
Antecedentes históricos de esta ciencia. — La piedra filosofal. — La pólvora. — Substancias incendiarias. La Química moderna, hija de la Alquimia.	

	<u>Págs</u>
<b>V. El vidente de la ciencia</b> .....	299
Eclecticismo baconiano. — Valor guerrero de sus inventos. — Se cree una excepción en el mundo de los sabios. — Comprobación experimental de su saber. Adivina el vapor, el automóvil, el aeroplano y el submarino. — Superioridad del Arte que usa de la Naturaleza.	
<b>VI. La Medicina y la Farmacopea</b> .....	304
Defectos de que adolece la Medicina de su tiempo. Causas y remedios de la vejez. — Remedios naturales y supersticiosos. — Régimen alimenticio.	

## QUINTA PARTE

### El espíritu reformador de Rogerio Bacon

<b>I. El humanismo baconiano</b> .....	315
Necesidad del estudio del griego, hebreo, árabe y caldeo. — Escribe una Gramática griega y otra hebrea. Influencias que en ellas se reflejan. — Bacon y Lulio. Los efectos de su labor en pro del estudio de los idiomas.	
<b>II. Las traducciones medievales</b> .....	331
Escuelas de traductores que hubo en el siglo XII y XIII. — Llegada a Occidente de los libros de Platón y Aristóteles. — Condiciones de un buen traductor. Vicios de las traducciones de Aristóteles. — Traductores de aquella época. — Acierto de Bacon en sus censuras.	
<b>III. Orientaciones pedagógicas</b> .....	351
La moralidad, prerrequisito pedagógico. — Origen árabe de este pensamiento. — Necesidad de maestros. Facilidades que él halló en la enseñanza. — Algunos preceptos pedagógicos.	
<b>IV. Los estudios teológicos</b> .....	356
Antecedentes históricos de la corrección de la Biblia jeronimiana. — Dificultades habidas en la introducción del método escolástico. — Los siete pecados que vician el estudio de la Teología. — La verdad de los abusos denunciados por el franciscano. — El éxito de su empeño.	

	<u>Págs.</u>
<b>V. Reformas artisticco-culturales</b> .....	376
Reforma del Calendario. — Su influencia en la reforma gregoriana. — Los estudios musicales en el siglo XIII. Depuraciones que pide Rogerio Bacon, y su éxito. Retoques de la oratoria contemporánea. — Vicios del estudio del Derecho entre los eclesiásticos.	
<b>VI. Las costumbres</b> .....	387
Teme la venida del Anticristo. Vida corrompida de seglares y clérigos. — Ciencia deficiente de los prelados. — Reformas que propone al Pontífice. — Enemiga contra un religioso. — Atenuantes de su lenguaje destemplado.	
<b>Conclusión</b> .....	393
<b>Notas bibliográficas</b> .....	405

---